



# MASSIMO GIUDICI

INSEGNANTE DI BATTERIA E  
PERCUSSIONI

## CONTATTI

 347 8937616

 giudicimassimo@libero.it



## BIOGRAFIA

Nato a Reggio Emilia il 31/03/1966, inizia a suonare con un'orchestra da ballo, all'età di 11 anni, esibendosi nelle feste e nelle discoteche della regione. A 14 anni diventa professionista, suonando tutti i generi musicali. Dopo pochi anni, inizia la sua attività didattica privatamente. Alcuni dei suoi allievi suonano in importanti orchestre (Orchestra Arena di Verona, Orchestra Cherubini). A metà anni 80, si iscrive al Corso di Strumenti a Percussione presso il Conservatorio A. Boito di Parma, diplomandosi nel 1992. Studia la tecnica del tamburo scozzese, Domenico Servucci (Percussionista del Teatro Comunale di Bologna), e a Glasgow, con Jim Collins (British Caledonia Airways Pipe Band). Insegnante di batteria e percussioni, in varie scuole della provincia di Reggio Emilia, Modena e Mantova. Dal 2010 al 2013, è stato docente di percussioni all'ISSM Vecchi-Tonelli, di Modena e Carpi. Timpanista, batterista, e percussionista con: orchestra A. Toscanini, Orchestra dell'Arena di Verona, Ensemble Carme, Amadeus Orchestra, Compagnia Operetta Abbati, Orchestra fiati ISSM Vecchi-Tonelli, Orchestra da Camera Zamparo, Henghel Gualdi, Dante Torricelli, Rex Richardson, Andrea Tofanelli, Corrado Giuffredi, Fabrizio Meloni, The Chieftain, Marco Pierobon, Gio' Di Tonno, Vittorio Matteucci, Ensemble Augusta, Modena City Ramblers, Bazzano Castle Pipe

## ISTRUZIONE

Diploma in Strumenti  
a Percussione presso  
Conservatorio A. Boito di Parma